



Nationale keuring Hulshorst 2024



Zoals gewoonlijk begint de keuring met de stamboekopname van driejarige en oudere merries die na het meten eerst op het harde in stap en draf en vervolgens in vrijheid in de galop en nog een keer op de draf worden beoordeeld. Voor de hele keuring geldt dat de paarden en pony zonder boekje worden gekeurd. De jury wordt op deze manier niet beïnvloed door afstamming, fokker en eigenaar. Om een paard op zijn functionele kwaliteiten te kunnen beoordelen is een boekje overigens ook volstrekt overbodig. De keuring verliep qua weer en organisatie van Frens Blei en Marit Lehman, onze stamboeksecretaresse, uitstekend. Zonder daarbij de andere helpers tekort te doen, slaagt Marit er telkens weer in om alle uitgebreide juryrapporten razendsnel te verwerken zodat deze direct na de afloop van de rubrieken aan de deelnemers worden uitgereikt. De jury bestaande uit Albertine Nannings, Kelly van de Ven, Laura Petri en Karel de Lange kon ook constateren dat er duidelijk vooruitgang in de EASP-fokkerij van de evenwichtig gebouwde paarden en pony's waar te nemen is en dat stemt tot voldoening.

Foto's: Kelly van de Ven en Floor van Hattum

3-Jarige merries EPS- D Sportpony

In deze rubriek werd de driejarige merrie **Aurora SHS** (Ase R Zad Shiraz ox X Midas) van fokker/eigenaar Sud Himmerik Stud te Hollum in het stamboek op genomen met een 1^e premie en tot eveneens tot ster verklaard. **Aurora SHS** is een fraai gelijnde merrie met een zeer vrouwelijk voorkomen en uitstraling die in een wat rijke conditie werd voorgesteld.



Deze charmante en aansprekende merrie heeft zeer goede skeletverhoudingen maar is op het middenstuk iets lang. Dat wil dus zeggen dat de ideale verhouding van 1/3 rug, 1/3 lendenpartij en 1/3 croupe niet helemaal tot zijn recht komt. Deze merrie heeft bovendien een fraai gevormd front die in de beweging met de dalende achterhand nog meer tot uitdrukking komt. Ze is nog lichtelijk overbouwd en dat is in de stap, die wel zuiver maar ook nog iets kort is, terug te zien. Ook in de galop speelde dit haar parten en heeft ze nog moeite, met name in de wendingen, om de balans optimaal te bewaren.



*Bij **Auora SHS** is op stand de lichte overbouwheid goed te zien maar ook de mooie en vooral vrouwelijke lijnen en vormen met de diepe en rond romp. Boven- en onderlijn corresponderen ook goed met elkaar. Ze heeft een enorm grote hoek in het ellebooggewricht wat de romp aan de onderzijde een opwaarts verloop geeft. Bovendien kan de het bekken goed naar voren kantelen waardoor de achterhand kan dalen wat op de rechtse foto goed zichtbaar wordt. De goede voorhand en de dalende achterhand generen dus ook de mooi gedragen bewegingen.*

7 jaar en oudere merries EPS-D Sportpony

De merrie **Created by Knedo** (Knedo Athos x Neron) van fokker/eigenaar The Knedo Stables te Wijdewormer slaagde ruimschoots. Ze werd met 47 punten in het stamboek opgenomen en ook tot ster verklaard. Ook deze merrie heeft mooie rompdiepte die door het rijke conditie nog wat wordt versterkt. De hals is goed aangezet maar in de nek iets kort. Dat gaat ook voor de schoft op. Ze heeft goede verhoudingen en staat goed in het evenwichtsmodel. Met name het fundament is van zeer kwaliteit. De stap is ruim met takt en vlot. De galop gaat haar zeer goed af en die toont ze ook met veel balans.



Created by Knedo is een robuuste en goed ontwikkelde merrie die goed in het evenwichtsmodel staat. Op de lendenpartij is ze wat strak. Dat neemt niet weg dat de bewegingen, ook op het harde, goed uit de verf kwamen

3 jarige ruinen EPS-E Sportpony

Heel bijzonder is de ruïn **Karaat van de Drinkbeker** (Kadar x Sagrand ox) van fokker/eigenaar M. Haverkamp te Hippolytushoef. Deze zeer fraaie zoon van de recent overleden **Kadar** (Krimh ox X Ixion) zou als hengst ook hoge ogen hebben gegooid. Hij staat zeer goed in het evenwichtsmodel en heeft goede skeletverhoudingen met corresponderende gewrichtshoeken. Hoewel hij nog jeugdig aandoet, heeft hij veel uitstraling en een opvallend rustig en vriendelijk karakter. Het front is fraai gewelfd en in de beweging komt dit nog meer tot uitdrukking. Op stand is hij rechtsvoor iets Frans maar hij compenseert dit ruimschoots door zijn uitstekende en gedragen bewegingen die hij vanuit een goed dalende achterhand met een groot zweefmoment demonstreert. Met vlag en wimpel kreeg hij een 1^e premie en behaalde hij ook zeer verdiend het sterpredicaat.



Karaat van de Drinkbeker laat in de draf zien wat hij op stand al beloofde. Zijn perfecte draf is zuiver in balans en het zwaarte (diepste) punt ligt precies in het midden.

4-6 jarige merries voor Model EPS-D Sportpony

In de rubriek behaalde **Jasmijn SHS** (Jazzmeen ox x Midas) van fokker/eigenaar Sud Himmerik Stud te Hollum het begeerde predicaat Model. Voor dit predicaat komen de paarden/pony's in aanmerking als ze op alle zes beoordelingsonderdelen een 8 scoren. En dat deed **Jasmijn SHS**.



Zij is een robuuste maar ook vriendelijke merrie met een typische vrouwelijk uitstraling en een opvallend goed fundament en beste voeten. Ze staat goed in het evenwichtsmodel en heeft goede skeletverhoudingen. In de stap laat ze takt en vering zien en de draf en galop worden lichtvoetig en in balans uitgevoerd. Niet onvermeld mag blijven dat haar moeder, de prest/sport/keur/preferente **Esmee** (Midas x Wachtmeester), een meer dan gewone fokmerrie is. Ongeacht met welke hengst ze wordt aangepaard, produceert zij altijd weer een zeer functionele nakomeling zowel voor de sport als op de keuring. Zulke merries zijn hun gewicht in goud waard.



***Jasmijn SHS** verdiende zeer terecht het predicaat Model. Met haar goede skeletverhoudingen en harmonische lijnen vormen die vooral in de goed corresponderende onder- en bovenlijn zichtbaar worden, kan ze ook goed bewegen. Daarvan spreekt deze mooie ontspannen galofoto voor zich.*

7 jr en oudere merries voor Model EPS-D Sportpony

Ook aan de 7-jarige merrie **Famosa FF** (Kalido II van Klaverborch x Dosator ox), van eigenaar B. Jansen te Haarlem, werd verdiend het predicaat model toegekend. Famosa bekoort door haar mooie vloeiende, vrouwelijke lijnen en vormen. Daarbij staat ze goed in het evenwichtmodel met goede skeletverhoudingen en een hard en fors ontwikkeld fundament. Ze is ietsje lang op de lendenpartij maar compenseert weer goed door haar fraaie front met een goed prononceerde nek. Haar bewegingen zijn lichtvoetig en ze komt goed tot dragen.



***Famosa FF** is een zeer goed rond geribde merrie en de ervaring leert dat die heel gemakkelijk in conditie zijn te houden. **Famosa FF** is daar met haar mooie lijnen een sprekend voorbeeld van. Ook zij laat een ruime stap en een zeer goed gedragen galop zien waarbij bij de bovenlijn goed horizontaal blijft.*



Merrieveulens EPS-D Sportpony

In deze rubriek behaalden drie veulens een 1^e premie die qua kwaliteit niet heel veel voor elkaar onderdeden. De in maart geboren **Daisy** (Yanour Hayati ox X Orchids Tygo), van fokker/eigenaar F. Hoogstad-van Hattum te Heteren, was al wel wat meer ontwikkeld en begon zelfs als een beetje overbouwd te worden hetgeen nog geen afbreuk deed aan haar zeer goede kwaliteiten. Ze heeft een zeldzaam mooi front met een lange goed geprononceerde nek en een fraaie welving aan de bovenzijde die weer goed met de onderzijde correspondeert. Opvallend is de schuine schouder en de grote hoek in het ellebooggewricht waardoor de romp aan de onderzijde een opwaarts verloop naar de voorbenen toe krijgt. Ook de bovenlijn correspondeert goed met onderlijn met het zwaarte (diepste) punt in het midden van de mooie ronde en diepe romp. Het fundament straalt kwaliteit uit en ze heeft opvallend fraai gevormde peervormige kogels. In de draf blijft ze door haar lichtelijke overbouw nog wat hoog maar in de galop liet ze weer zien dat ze het bekken goed naar voren kan kantelen om de achterhand te laten dalen. Voor het type, bouw en harmonie en de correctheid scoorde ze respectievelijk ook een 9. In de strijd om het kampioenschap ging ze dan ook terecht met de eer strijken en werd ze tot **veulenkampioen (sportpony's)** uitgeroepen.



*De zeldzaam mooi, harmonieus gelijkende en zeer evenwichtig gebouwde pony **Daisy** mag terecht het prototype van het EASP genoemd worden. Ze werd dan ook overtuigd uitgeroepen tot **veulenkampioen** bij de pony's.*

Het in april geboren veulen **Vatinga** (Yanour Hayati ox X Castlerock), van fokker/eigenaar M. Westrik - van Herk te Giessendam, verkreeg ook verdiend een 1^e premie. **Vatinga** is een zeer charmant veulen met een zeer Arabisch hoofd en een groot oog. Zij streeft haar moeder op de functionele onderdelen duidelijk voorbij. Ook bij haar zien we weer een grote hoek in het ellebooggewricht waardoor de romp aan de onderzijde een opwaarts verloop naar de voorbenen toe verkrijgt. Met haar goed naar onderen gewelfde bovenlijn kan ze ook het bekken goed naar voren kantelen om een dalende achterhand te generen die een



gebalanceerde gewichtsverplaatsing van de voor- naar de achterhand mogelijk maakt. Dat deed ze in de draf uitstekend en daarvoor scoorde ze dan ook een 9.



*Wat op ze op stand beloofde, liet **Vatinga** vervolgens perfect in haar goed gebalanceerde draf met een groot zweefmoment zien. Het zwaarte (diepste punt in het midden met het landende achterbeen zuiver onder het zwaartepunt. Zo **heurt** het.*

Hekkensluiter met een 1^e premie was het in mei geboren merrieveulen **Fikriyah FF** (Storm SHS x Dosator ox), van fokker/eigenaar F. Fokkens te Finsterwolde. Dit vosgeboren schimmelveulen doet, vanwege de nog sterk aanwezige veulenbeharig, nog wat rauw aan. Dat laatste heeft vooral met het slechte weer te maken waaraan deze veulens helaas zijn blootgesteld. Dit veulen heeft een vriendelijke uitstraling met een groot en zeer sprekend oog. Het heeft voorts een mooi front en gebruikt de hals in de beweging ook zeer goed. Haar zeer robuuste bouw maken haar ook laatrijp en ze zal met deze pedigree pas met het klimmen der jaren optimaal tot ontwikkeling komen.

Hengstveulens EPS – D Sportpony

In deze rubriek behaalden twee veulens een 1^e premie. Het zeer correcte hengstveulen **Koda RTC** (Klepholms Ikarios x Painted Diamond), van fokker/eigenaar W.M. Westra – Zwartjes te Beesd, heeft een moeder die al 21 jaar is maar die qua pedigree wel heel veel mooie genen meebrenkt en dat is in dit charmante veulen terug te zien. Net als de moeder heeft ook dit veulen een heel mooi hoofd met een groot en donker oog. Qua uitstraling zou hij nog iets mannelijker mogen zijn maar hij zit zeer goed in elkaar. De broekspier had nog fractie langer mogen zijn. Opvallend is de stap die met veel veer getoond werd. Dat deed hij trouwens in de galop ook.



***Koda RTC** is een echte 'kwajongen' en zo gedroeg hij zich ook. Hij bleef maar gekkigheid uithalen en het was zelfs komisch om te zien in hoeveel capriolen hij zich kon draaien. Hetgeen overigens wel zijn atletisch vermogen demonstreerde. De paar drafpassen die hij desondanks toch nog maakte, laten draagkracht en ruimte zien.*

Ook het hengstveulen **Graffiti by Knedo** (Gomel ox X Knedo Athos) , fokker/eigenaar The Knedo Stables te Wijdewormer, verkreeg op zijn sloffen een 1^e premie. Dit fraai getekende veulen heeft onmiskenbaar hengstuitstraling hetgeen nog eens extra benadrukt wordt door de fraaie hals en de mooi gevormde, diepe romp. Het fundament is fors en goed ontwikkeld maar onder de voorknie heel licht ingesnoerd terwijl de broekspier wat kort is. De stap is wat kort en de draf zou meer souplesse moeten hebben.



***Graffiti by Knedo** is wat overbouwd maar komt desondanks toch goed uit de voeten.*

Hengstveulens Arabisch Volbloed

Ya'atiq Hayati ox (Yanour ox X Nadal ox), van fokker/eigenaar Y. heesakkers – Horsten te Helvoirt, verkreeg met vlag en wimpel een 1^e premie. Hij scoorde op alle onderdelen een 8 en voor de mooi gedragen en ruime draf zelfs een 9. Aan ras en adel komt hij niets tekort en hij heeft opvallend goede lijnen en vormen die vloeiend in elkaar overgaan. Hij zou nog iets mannelijker in de uitstraling mogen zijn maar gelet op zijn goed gevormde diepe romp en het algehele harmonische voorkomen zit dit nu nog wat verborgen in het vat. De broekspier zou nog iets langer mogen doorlopen hetgeen hem echter, dankzij de goed dalende



achterhand, niet belemmerde om de gewrichten van het achterbeen zeer goed aan trekken en zijn oogstrelende draf, die met een 9 werd beloond, liet zien.



Dat Ya'Atiq Hayati ox heel goed in elkaar zit, wordt bevestigd als hij zich in beweging zet. Alles veert en swingt als hij door de baan gaat.

Merrieveulens ERS Sportpaard

Twee veulens kwamen in deze rubriek voor een 1^e premie in aanmerking. De hoogste punten behaalde **Fayette DLP** (Adorado x Plutarches) van fokker/eigenaar S. de la Parra te Zuidveen. **Fayette DLP** heeft veel uitstraling die gepaard gaat met mooie harmonische lijnen en vormen met goede skeletverhoudingen. De schoft loopt exact tot aan het midden van de rug door en in de goed gewelfde bovenlijn is ook de functionele naad in de croupe goed zichtbaar. Ze scoorde dan ook voor drie onderdelen een 9 en voor de andere niet minder dan een 8. Haar dalende achterhand is het gevolg van het goed naar voren gekantelde bekken waardoor er een gewichtsverplaatsing van de voor- naar de achterhand mogelijk wordt en dat genereert weer haar mooie en goed gebalanceerde draf die met een 9 werd beloond.



***Fayette DLP** is een zeer elegant merrieveulen die in alles op en top vrouwelijk is. Haar mooie evenwichtige bouw wordt bevestigd als ze zich in beweging zet. De achterhand daalt en de voorhand rijst. Alleen de combinatie van deze eigenschappen genereert balans.*



Ook voor **Vrog. Ma good te passé VDK** (Pharao x Grandorado), van fokker/eigenaar P.J.I. Kleine Schaaars te Wijhe, was er een 1^e premie. Dit grote en fors ontwikkelde merrieveulen is al van april en blijft desondanks toch nog mooi in de verhoudingen. Ze is op en top vrouwelijk en toont goede verhoudingen die vooral in de gelijke lengte van de hals en rug goed tot uitdrukking komen. Ze heeft wel iets lange lendenen maar daar staat tegenover dat haar schoft wel weer tot aan het midden van de rug doorloopt. Het fundament is fors en goed ontwikkeld. De stap is vanwege iets slungelig maar wel verend. De draf wordt met een goed gekanteld bekken getoond en dat brengt ook veel ruimte en een groot zweefmoment met zich mee. Daarvoor scoorde ze een terecht een 9.



Vrog. Ma good te passé VDK laat zien wat ze in huis heeft. De goed gedragen draf genereert ook een groot zweefmoment.

Hekkensluiter met een 1^e premie was **Amira** (Yanour Hayati ox x Belle Du Petit Moulin) van fokker/eigenaar E. van Liefland te Hoogesmilde. **Amira** is voor haar leeftijd een goed ontwikkeld veulen dat naast haar kleur nog paar opvallende eigenschappen demonstreerde. Dat zijn een zeer fraai front met een mooie diepte romp en harmonische verhoudingen. De hoofd/halsaanzet is weliswaar een tikkeltje zwaar maar ze weet dat met haar goed gewelfde hals en goed geprononceerde nek uitstekend te compenseren. Ze scoorde 3 keer een 8 en het laagste cijfer was niet minder dan een 7.5 en daar kan ze mee thuiskomen.



Amira is nog jong maar dat neemt niet weg dat ze goed in elkaar zit. Dat komt vooral tot uitdrukking in de beweging want dan maakt ze zich steeds mooier.

Hengstveulens ERS – Sportpaard

Bij de sportpaardhengsten was er net als vorig jaar weer een opvallende verschijning en dat is deze keer **Pagan** (Pagur ox X Valdez) van fokker/eigenaar P. Laan - Olij te Nieuwe Niedorp. Pagan is namelijk een volle broer van de dagkampioen 2023, de hengst Paragon (Pagur ox X Valdez. Kwalitatief doet **Pagan** niks voor zijn broer onder en qua uitstraling en Arabische expressie streeft hij hem zelfs voorbij. In alles maar dan ook echt alles beantwoordt hij perfect aan het fokdoel van het EASP. Hengstuitdrukking, evenwicht in de bouw, ras, adel, schoonheid, harmonie, fundament en de gebalanceerde bewegingen zijn werkelijk magistraal. Op geen van de onderdelen scoorde hij lager dan een 9 en voor type en de draf zelfs een 9.5. Overigens is het ook prachtig om te zien hoezeer de sluimerende Arabische genen van de moeder Dillerole (Valdez x Ferro), die bij haar zelfs teruggaan tot Menkens Senner, zo goed aansluiting hebben gevonden met die van Pagur ox (Gepard ox X Prikaz ox). Zijn harmonische verhoudingen, met een zeer goed gewelfd front en de mooie diepe romp, een schoft die tot aan het midden van de romp doorloopt, de goed functionerende en dalende achterhand, dankzij het naar voren gekantelde bekken die door de separate croupespijeren in positie kan worden gehouden, stellen hem in staat om het landende achterbeen precies onder het zwaartepunt te plaatsen waardoor hij het gewicht goed van de grond en in balans met een groot zweefmoment kan verplaatsen. Een streling voor het oog om een veulen zo ritmisch te zien bewegen. Hij behaalde dan ook met vlag en wimpel een 1^e premie en wist vervolgens ook het **veulenkampioenschap** (sportpaarden) te veroveren.



*Op deze beide foto's is prachtig te zien hoe de biomechanica van dit fraaie hengstveulen **Pagan** werkt. Links de dragende en heffende fase van het drafproces waarbij het gewicht zuiver gelijk over de dragende benen wordt verdeeld. Dankzij het naar voren gekantelde bekken wordt de bovenlijn recht, de romp stabiel, kan de achterhand dalen en de voorhand met een goed gewelfd front rijzen. Vervolgens uit dit biomechanische proces zich in een zeer goed gebalanceerde draf met een groot zweefmoment waarbij het landende achterbeen precies onder het midden (zwaartepunt) van de massa gezet kan worden. Op de rechterfoto is ook de naad van de separate croupespieren te zien die het bekken, met aan weerszijden de si-gewrichten, tijdens de landing van het achterbeen in gekantelde positie houden.*

1-jarige hengsten ERS Shagya-Araber

Enters en twenters zijn meestal wat moeilijker te beoordelen omdat ze vaak zo extreem in de groei zijn waardoor de verhoudingen zoek raken en de score daardoor (te) laag wordt. Toch zijn die extreme verschillen niet bij alle enters en twenters aan de orde en er is nog geen sluitende verklaring gevonden waarom de natuur dit bij de ene enter wel en bij de andere weer niet doet. En zo'n enter is de beeldschone Shagya-Araberhengst **Gazal Black Jack ShA** (Shahim des Charmes ShA x 3312 Shagya II5 ShA) van eigenaar L. Petri en R.W. Van Woelderens te Panningen. Gazal Black Jack ShA is een enterhengst die heel mooi in de verhoudingen is gebleven. Hij heeft ontegenzeggelijk veel hengstuitstraling met harmonische lijnen en vormen maar is wel iets lichtelijk overbouwd. Hij heeft een zeer fraai gevormde hals met een uitgesproken lange nek waardoor de hals in de beweging zeer goed gewelfd wordt. Hals – en ruglengte zijn goed gelijk en als ze dat vanaf de geboorte al zijn, zullen dat ook altijd blijven. De schoft is hoog en loopt nagenoeg tot aan het midden van de rug door. De schouder is schuin en dankzij de grote hoek in het ellebooggewricht ligt het boeggewricht ook hoog en krijgt de romp aan de onderzijde een opwaarts verloop maar de voorbenen toe. Het zwaarte (diepste) punt ligt daarbij ook in het midden. De onderlijn en bovenlijn corresponderen goed met elkaar. Het fundament is glashard en goed ontwikkeld met goed gevormde voeten. De schoft loopt nagenoeg tot aan het midden van de rug door en gaat vloeiend in de lichte naar onderen gewelfde rug over. De lichtoplopende lendenpartij stelt hem in staat om het bekken naar voren te kantelen waardoor de achterhand kan dalen om



een gebalanceerde beweging mogelijk te maken. Die liet hij dan ook, ondanks zijn lichte overboudheid, met een groot zweefmoment zien. Hij scoorde op vier onderdelen een 9 en op een onderdeel een 8. En wat zeker niet onvermeld mag blijven, is zijn buitengewoon vriendelijke karakter en intelligentie!



*Bij **Gazal Black Jack ShA** zijn op stand zijn mooie harmonische verhoudingen en de zeer goed corresponderende onder- en bovenlijn goed te zien. Maar ook zijn zeer goed gewelfde hals. Ondanks zijn lichte overboudheid weet hij, dankzij de goed dalende achterhand, een zeer goed gebalanceerde draf met een groot zweefmoment te genereren. Met het ritme van de klok swingde hij door de baan.*

2 jarige merries ERS Arabisch Volbloed

In deze rubriek behaalde de tweejarige **Bebilyta ox** (Bilbot ox X Algorytm ox), van eigenaar A. Hartmann te Nuland, een 1^e premie. **Bebilyta ox** is een typische twenter daarbij sterk in de groei waardoor de verhoudingen wat zoek raken. Toch heeft ze een goed vrouwelijke type en ook haar ronde romp, met veel diepte op de flanken, versterken haar vrouwelijke lijnen en vormen. Ze is iets lang op de lendenen en mist daardoor de ideale verhouding in de bovenlijn van 1/3 rug, 1/3 lendenpartij en 1/3 croupe. Ondanks dat toont ze toch een mooie taktmatige stap maar haar overboudheid speelt haar in de draf weer parten want dan mist ze een beetje de afdruk.



***Bebilyta ox** heeft goede taktmatige stap en met name in de draf komen haar goede (ras) eigenschappen in beeld.*



Dagkampioenschap

Het dagkampioenschap gaat altijd tussen de veulenkampioenen, de hoogst gepunte paarden en pony's uit de stamboekopname en Modelcertificaat en de hoogst geplaatste een- en tweejarigen bij de paarden en pony's. Bij het dagkampioenschap gaat het uitsluitend om het moment van de dag en dus welk paard of pony de beste draf demonstreert. Al gauw bleven er nog twee paarden over en de eindstrijd ging dus tussen de eenjarige Shagya-Araberhengst **Gazal Black Jack ShA** en het hengstveulen **Pagan**. Die strijd werd verdiend gewonnen door **Gazal Black Jack ShA** die telkens weer zijn taktmatige, ritmische en goed gebalanceerde draf demonstreerde.



***Gazal Black Jack ShA** demonstreert hier zijn uitzonderlijk goede karakter. Ook bij de kampioenskeuring en prijsuitreiking zette hij geen stap verkeerd.*

Zadelrubriek

In deze rubriek behaalden twee sportpony's het oranje lint en dat waren in de rijrubriek **Jasmijn SHS** (Jazzmeen ox X Midas) gereden door Marin Visser met 50.5 punten. In de zadelrubriek Allround (waar ook het springen een onderdeel vormt) behaalde **Famosa FF** (Kalido II van Klaverborch x Dosator ox) met 55 punten en gereden door Sylvia Kruijff



*Links **Famosa FF** bij de prijsuitreiking door de jury en rechts **Jasmijn SHS** die keurig door Marin Visser werd voorgesteld.*